

MAIRS SKÄRA

1. ETT ÖVRE SNITT MED SKÄRAN FRÅN BÅDA SIDOR



När ni båda går samman för att slåss med skära, så ställer du dig med höger fot fram, och håller skäran i höger hand vid vänstersidan av ditt huvud, vänsterhanden öppen och utsträckt mot motståndaren. Gå sedan fram med vänsterfoten och skär honom i högersidan av huvudet. Gör din motståndare det å andra sidan, och du då håller skäran i höger hand vilande på vänsteraxeln just vid huvudet, så lägger du vänsterhanden på din högra, och för undan motståndarens attack till höger om dig med skäran. Därefter tar du tag med vänsterhanden i hans högra, och skär honom i högersidan av huvudet. Om han anfäller dig på samma sätt, tar du snabbt tag i hans högerhand, och för undan hans skär sålunda. Sedan drar du åt dig högerhanden från tinningen, och skär honom i hans framställda vänsterben. Försöker han göra detta, för du fram vänsterhanden på insidan av hans högra armbåge, dra åt dig din högerhand och stöt spetsen på skäran i ansiktet på honom och förflytta dig sedan bakåt från honom.

2. ETT NEDRE OCH ETT ÖVRE SNITT



Så här utför du detta stycke: ställ dig med höger fot fram och håll skäran i högerhanden och vänsterhanden under högerarmen. Sedan går du fram med vänsterfoten och riktar inn ett snitt underifrån mot motståndarens högerarm. Om du stör med höger fot fram, och står i färd med att skära honom ovanifrån med skäran i höger hand och vänsterhanden under högerarmen, så för du undan hans snitt med skäran till vänster om dig. Därefter tar du tag i hans högerhand med din vänstra, och och skär honom i vänstersidan av halsen. Om han gör det å andra sidan, tar du tag i hans högerhand med din vänsterhand, och för undan honom till vänster om dig, och skär honom över vänsterarmen med skäran, och förflyttar dig från honom. Om motståndaren skulle kliva bakåt, följer du efter honom med två steg, och skär honom i huvudet.

3. ETT SNITT MOT ETT RYCK



Detta stycke utför du så här: när du träder inför din motståndare, ställer du dig med höger fot fram håller skäran i höger hand riktad mot honom, och vänsterhanden på vänsterhöften. Sedan kliver du fram med vänsterfoten och skära honom i huvudet med skäran. Om han försöker göra det mot dig, och även du då står med höger fot fram, och håller skäran i högerhanden, och vänsterhanden på vänsterhöften, så för du undan hans attack till höger om dig, och sedan lägger du skäran mot hans högerarm och rycker den åt dig. Om motståndaren å andra sidan försöker rycka dig åt sig på detta vis, fattar du tag med vänsterhanden i hans högra och för undan attacken till höger om dig, och strax därefter snittar du honom i vänstersidan av huvudet, samt förlyttar dig från honom. Om han å andra sidan kliver tillbaka på samma sätt, följer du kvickt efter honom och skär honom över högerhanden med skäran.

4. ETT ÖVRE OCH ETT NEDRE SNITT



Så här gör du: ställ dig med fötterna ihop, och håll skäran i högerhanden upplyft över huvudet, och vänsterhanden på vänsterhöften. Sedan går du fram med högerfoten och skär motståndaren över huvudet. Om han kommer mot dig på detta sätt och du då står med högerbenet fram, och håller skäran i högerhanden och med vänsterhanden på höften, lyfter du upp skäran och för undan hans attack till höger om dig. Sedan går du fram med vänsterfoten och skär honom i hans framställda högra ben. Om han försöker skära dig nedantill på detta vis, tar du tag med vänsterhanden på utsidan av hans högra armbåge och drar åt dig, samtidigt som du lägger skäran över hans högra axel, så kastar du omkull honom samtidigt som du skär honom.

5. TVÅ SNITT MOT ARMARNA



Så här utför du sagda stycke: ställ dig med höger fot fram, och håll skäran i högerhanden riktad mot motståndaren, och din vänsterhand på vänster höft, och skär honom i högerarmen. Om han försöker göra detta mot dig, och du då står med höger fot fram, skäran i högerhanden riktad mot honom, fattar du tag framme i motståndarens högerarm och för undan hans snitt till vänster om dig. Om du sedan håller fast sagda (höger)hand, kan du skära honom över armen med skäran. Om du är fasthållen och ansatt på detta vis av din motståndare, tar du tag med vänsterhanden i hans högra, kliver fram med vänsterfoten, och lyfter hans högerhand över huvudet, och drar kvickt åt dig din högerhand och skär honom över bålen. Gör motståndaren detta å andra sidan, för du vänsterhanden utan för hans högerarm och drar åt dig, så kan du bryta armen på honom. Sedan skär du honom över halsen, och förflyttar dig från honom.

6. ETT DUBBELT SNITT MOT EN DUBBEL PARAD



När ni båda går samman i detta stycket, och du träder inför din motståndare, så ställer du dig med vänster fot fram, håll högerhanden upplyft högt, med skäran riktad mot honom, och skär honom i högersidan av halsen. Om han kommer mot dig på detta vis, och du då står med höger fot fram och håller skäran i ett nedre snitt, så tar du tag med vänsterhanden i hans högerarm och lyfter upp den, och skär honom i högerarmen just vid armhålan. Försöker han göra samma sak, tar du tag med vänsterhanden i hans högra och lyfter upp den, så värjer du dig från hans snitt. Därefter drar du tillbaka högerhanden, och försöker skära honom i hans framställda högra ben. Om han försöker göra samma sak, tar du tag med vänsterhanden i hans högra och för undan hans attack sålunda. Därefter drar du tillbaka högerhanden snabbt och skär honom över halsen, och förflyttar dig från honom slutligen.

7. ETT ÖVRE OCH ETT NEDRE SNITT MED SINA VARDERA PARADER



När ni går samman, ställer du dig med vänster fot fram, och håller skäran i högerhanden upplyft riktad mot motståndaren, och skär honom i huvudet därifrån. Om din motståndare kommer mot dig med ett snitt ovanifrån, och du då står med skäran i högerhanden i ett nedre snitt, så tar du tag framme vid hans högerarm med vänsterhanden. Lyft upp den, så för du undan hans snitt, varpå du skär honom i hans framställda vänstra knäveck. Om din motståndare gör detta, tar du tag med vänsterhanden på insidan av hans högra armbåge och för undan hans snitt så hårt du kan. Sedan drar du strax tillbaka högerhanden till dig och skär honom i högerarmen, och förflyttar dig från honom.

8. TVÅ SNITT MOT SINA VARDERA PARADER



Gör så här: ställ dig med vänster fot fram, håll skäran upplyft i högerhanden riktad mot motståndaren, och skär honom i vänstersidan av halsen. Om han försöker skära dig på samma sätt, och du står med höger fot fram, tar du tag med vänsterhand i hans högra, lyfter upp och värjer dig sålunda från hans snitt. Sedan skär du honom i vänstersidan av halsen med din skära. Gör han det, å andra sidan, tar du tag med vänsterhanden på insidan av hans högra armbåge, och skjuter iväg honom kraftigt till vänster så har du värjt dig, och sedan därefter går du med högerfoten på hans vänstersida, drar åt dig högerhanden och skär honom i högersidan av bålen, varpå du förflyttar dig från honom och ser till att hålla dig utom fara.

9. EN ANNAN VARIANT AV FÖREGÅENDE STYCKE



Gör så här: ställ dig med höger fot fram och håll skäran i högerhanden upplyft till höger om dig, och vänsterhanden på vänster höft. Sedan går du fram med vänsterfoten och skär honom i vänstersidan av halsen. Kommer han mot dig på detta vis, och du då står med höger fot fram och högerhanden med skäran upplyft, och vänsterhanden på vänsterhöften, så lyfter du upp vänsterhanden och tar tag i hans högerarm nära axeln och drar åt dig så hårt du kan, så vänder du dig från hans snitt, och skär honom i ansiktet. Om han försöker skära dig i huvudet på detta vis, tar du tag med vänsterhanden i hans högerarm så hårt du kan och för den till vänster om dig, så försvarar du dig mot hans attack. När du gjort det skär du honom i hans framställda högerben med skäran och kliver tillbaka från honom.

10. ETT ÖVRE SNITT MOT EN PARAD



Gör så här: gå fram med vänsterfoten, lyft upp högerhanden som håller skäran och skär honom i högersidan av halsen. Anfaller din motståndare dig på detta vis, och du då står med vänster fot fram, så lyfter du upp skäran och parerar hans snitt på mitten av den. Sedan tar du snabbt tag med vänsterhanden på utsidan av hans högra armbåge, lyfter upp kraftigt, och drar sedan åt dig, samtidigt som du går fram med högerfoten så skär du honom i högersidan av halsen. Försöker din motståndare göra detta mot dig, tar du tag med vänsterhanden på insidan av hans högerarm och lyfter upp, så har avvärjt hans anfall. Vidare, om din motståndare skulle parera dig på detta vis, försök då skära honom i sitt framställda vänsterben, och dra åt dig med ett ryck, så kommer du både skära honom och kasta omkull honom.

11. TVÅ YTTRE SNITT



Så här gör du: ställ dig med höger fot fram och fatta skäran i högerhanden och rikta den mot motståndaren, och lägg vänsterhanden på vänster höft. Sedan gör du fram och skär honom i högersidan av halsen med skäran. Gör han det å andra sidan, och du då står med vänster fot fram och med skäran i högerhanden riktad mot honom, greppar du tag med vänsterhanden på utsidan av hans armbåge och skjuter honom kraftigt till höger om dig, så har du avvärjt hans snitt. Sedan ser du till att skära honom i hans högra armbåge. Försöker sig motståndaren på detta, tvekar du inte att greppa tag i hans vhögerarm med din vänsterhand, och parera honom. Sedan drar du åt dig högöerhanden och skär honom så snabbt du kan i vänsterbenet som han har ställt fram mot dig. Skulle din motståndare anfalla dig på samma sätt, drar du åt dig högerhanden och skär honom i huvudet, varpå du slutligen förflyttar dig från honom.

12. ETT ÖVRE SNITT MOT ETT MOT SIDAN



När du träder inför din motståndare i detta stycke, så kliver du fram med höger fot, och håller skäran i högerhanden upplyft och riktad mot honom, och skär honom i huvudet. Kommer han mot dig på detta vis, och du då står med höger fot fram, och håller skäran i högerhand för att göra ett mittensnitt, så tar du tag i hans vänsterarm nära handen med din högerhand och lyfter upp så värjer du dig från hans snitt, och sedan skär du honom i högersidan med skäran. Om du märker att motståndaren gör detta mot dig, tar du tag med vänsterhanden i hans högra armbåge och skjuter honom från dig kraftig till höger om dig, så parerar du hans mittensnitt. Sedan går du fram med vänsterfoten och skär honom i högerbenet han står fram med, och flyttar dig från honom.

13. TVÅ SNITT TILLSAMMANS MED SINA PARADER



Gör så här: ställ dig med höger fot fram och håll skäran med rakt uppsträckt, och skär honom i huvudet. Om han försöker skära dig på detta vis, och du står med höger fot fram och skäran i högerhanden och i färd med att utföra det övre snittet mot honom, så tar du tag i utsidan av hans högra armbåge med vänsterhanden, lyfter upp hans övre snitt på så vis, och sedan skär du honom över högerhandleden. Om han gör detta mot dig, så tar du tag med vänsterhanden i högersidan av bröstet på honom mellan båda armarna och skjuter honom från dig, så kommer du undan hans snitt. Sedan drar du åt dig högerhanden och skär honom över högerarmen, varpå du sedan förflytta dig tillbaka från honom.

14. TVÅ NEDRE SNITT



Ställ dig med raka ben och fötterna ihop, och håll skäran i högerhanden till höger om dig. Sedan byter du händer, dvs fattar skäran i vänsterhanden och lägger högerhanden på högra höften. Därefter går du fram med vänster fot mot motståndarens vänstra, och skär honom över i vänsterbenet som han ställt fram, och drar honom till dig på så vis. Gör motståndaren detta, tar du tag med vänsterhanden i hans vänstra axel och drar honom till vänster om dig, så kontrar du hans attack. Sedan för du in skäran bakifrån mellan båda hans ben i skrevet på honom och drar honom till dig. På så vis kan du kasta honom över ditt framställda vänstra ben.

15. TVÅ MITTENSNIITT FÖLJDA AV ETT KAST



Gör så här: ställ dig med höger fot fram och håll skäran i högerhanden framför ansiktet riktad mot motståndaren, och håll vänster hand på vänster höft. Sedan går du fram med vänsterfoten och utanför och bakom hans högra, och hugger in ett snitt i högersidan runt midjan på honom. Om han gör det å andra sidan, gör du samma sak på hans vänstersida, och drar honom åt dig med skäran. Har din motståndare lagt sin skära om din midja på detta vis, tar du tag på insidan av hans högra armbåge och skjuter honom från dig till vänster om dig. Om motståndaren skjuter dig från sig på detta vis, tar du tag med vänsterhanden under hans haka och skjuter upp. Försöker han vända upp dig på detta vis, drar du åt kvickt åt dig skäran och låtsas att du skall skära honom ovanför i ansiktet, men istället vänder du ner skäran och skär honom över vänsterarmen istället, så kommer du loss, och han kan inte ta tag i hakan på dig igen. Upptäcker du att motståndaren gör detta, släpper du skäran och tar tag i om halsen med vänsterhanden och i skrevet med högerhanden, lyfter upp honom och kastar honom till marken på din vänstersida.

16. SOLVISNING (HUR MAN VRIDER NACKEN AV MOTSTÅNDAREN)



Så här utför du detta stycke: gå fram mot motståndaren med höger fot fram och håll skäran i högerhanden riktad mot motståndaren för att göra ett nedre snitt, och håll vänster hand på vänsterhöften. Härifrån går du fram med vänsterfoten och skär honom över högerarmen. Om motståndaren använder sig av samma mittensnitt, och du då står med höger fot fram, parerar du hans snitt i mitten av din skärklinga, och för undan det till höger om dig. Om han har parerat sålunda, tar du tag med vänsterhanden i hans högra armbåge, och för undan honom på så vis. Om han för undan dig på samma sätt, för du in skäran i runt midjan på hans högersida, och skär honom. Försöker motståndaren göra detta, släpper du skäran tar tag med högerhanden i högersidan av hans huvud, och med vänsterhanden i vänstersidan av detsamma, och vänder solen åt honom (ie. Vrider nacken av honom. Övers. Anm.), samtidigt som du då kan kasta honom omkull till vänster om dig.